

FRANCESCO BERTONE

Basso elettrico, contrabbasso

Nato nel 1964 si diploma in contrabbasso nel '91. Il suo interesse per tutti i generi musicali lo porta a studiare parallelamente anche basso elettrico. Seminari con Mark Harris, Ares Tavolazzi e Franco d'Andrea. Nell'84 è cofondatore del gruppo-laboratorio Loscomobile che produce centinaia di concerti e due dischi; da segnalare l'apertura del concerto di Manu Chao (Cuneo 2012), Modena City Ramblers (Moncalieri 2014) e PFM (Cuneo 2015).

Dall'89 al '95 è contrabbassista nel gruppo del cantautore Gian Maria Testa e partecipa alla realizzazione del suo primo cd 'Montgolfieres' per l'etichetta francese Label Bleu.

Dal '91 al '94 collabora con l'Orchestra di Savona - sinfonica, lirica e da camera - partecipando all'incisione di opere e recitals.

Collabora inoltre con l'orchestra Bruni, Ghedini, l'Ensemble Antidogma e Camerata Casella e Aldo Salvagno. Parallelamente a questa attività è la presenza in gruppi 'third stream' come il Bolling Group, Baroque&Blues Quintet, Cafè Express, Serenata Trio con Rino Vernizzi e numerose formazioni jazz accanto a solisti come Riccardo Zegna, Gianni Negro, Bruno Astesana, Roberto Andreoli, Remo Ramondetti, Alfredo Ponissi, Andrea Allione, Roberto Taufic, Gilson Silveira, Diego Borotti, Fabrizio Bosso, Emanuele Cisi, Claudio Chiara, Marco Parodi, Luigi Tessarollo, Luca Rigazio, Marco Puxeddu, Skip Hadden, John Ramsay, Garrison Fewell, Marco Roagna, Paolo Franciscone, Luca Allievi, G.P. Petrini, Alessandro Lanzoni, Marc Masselin, Joseph Alessi, Sergio Bellotti, Matcho Winterstein, Danila Satragno, Danilo Pala, Enzo Zirilli, Paolo Porta, Aldo Rindone, Luigi Bonafede, Gianni Virone, Fabio Gorlier, Felice Reggio, Giampaolo Casati, Luigi di Nunzio, Antonio Faraò, Flavio Boltro, Enrico Rava, Teo Ciavarella, Rosario Giuliani, Marco Pierobon, Andrea Tofanelli, Ruben Bellavia, Jizz Wigham e Charlie Vernon.

Suona e incide con le cantanti Nitza Rizo, Simone Papa, Ginger Brew, Liliana Di Marco (Lil'Darling Hot Club e Quartet), Simphiwe Dana e Viviana Presutti, con i gruppi Atelier de Swing, Taxi Dream, Nomade Swing Trio, Giorgio Conte, Blue Dolls (collaborazioni con Renzo Arbore), Simone Cristicchi, Alessio Boni, Umberto Broccoli, Maurizio Blatto, Chiara Rosso e altri. Partecipa alla prima assoluta de 'Il Mestiere di Vivere' opera jazz su Cesare Pavese (28 Luglio 2021).

Attivo dalle prime edizioni del Giorno della Memoria con 'Shirim' (reading musicale di tradizioni ebraiche - solista Avi Avital), contrabbassista nello spettacolo 'Come in un silenzioso slow' su come il fascismo usò le canzoni a fini propagandistici. È autore delle musiche e contrabbassista in scena nel reading 'Terezin' dedicato all'omonimo libro di M.T. Milano in collaborazione con il gruppo vocale 'Fuori dal coro'. Questa attività lo porta nei teatri, festival e locali più prestigiosi come Piccolo Regio, Gilgamesh, Jazz Club, Salone del Conservatorio e Auditorium 'Agnelli' Lingotto a Torino, Auditorium Rai Torino, Torrione di Ferrara, JazzonLive Brescia, Auditorium Carlo Felice, Louisiana Jazz Club di Genova, Cantina Bentivoglio, Bar Wolf a Bologna, Naima a Forlì, Alexander Platz a Roma, Le Scimmie e il Blue Note a Milano. Festival Caffeina di Viterbo, Mediterraneo Jazz Festival, Alba Music Festival, Sanremo Jazz Festival, Festival di Vitrè, di Legnano, La Gaude, Ospedaletti e Due Laghi Jazz Festival, Basilica dei Fieschi, Vincoli Sonori, Festival Manouche, Giordano a Baveno, Pavese a S. Stefano Belbo, Babel Festival Aosta, Wigam e Manchester, Festival dei Saraceni, Jazz Visions, Open Sounds Dogliani, +Suoni Delle Terre Del Monviso,+Varese Gospel & Soul, Torino Jazz Festival, Moncalieri Jazz Festival, La Musica Degli Angeli a Comerio (Va), Alba Music Festival Italy & Usa 2023 e Tiferet Bologna 2023. Attivo anche sul versante world music in eventi live con il Corou de Berra, Piero Ponzo, Gai Saber e Filippo Gambetta.

È nel gruppo di teatro-canzone TreliLu, sulla scena dal '92, con all'attivo 16 cd, 2 dvd, più di mille concerti, festival internazionali come Glomel in Bretagna e Santander in Spagna, e nazionali come Le Gru, Collisioni, Salone del Libro 2021, Asti Teatro, Teatro e Colline, stagioni teatrali al Teatro Erba, Alfieri, Gioiello e Carignano, Fonderie Limone, Lavanderie a Vapore a Torino, Roumiage 2013, collaborazioni con Quintettango, Banda Osiris, Alessandro Perissinotto, Mago Alexander, Milo e Olivia, Matteo Brancaleoni e Gilson Silveira. Candidatura al Premio Tenco 2015. Nel 2022 festeggiano i 30 anni di attività con l'uscita di "Lilumania" in cd e lp.

Nel 2006 pubblica il suo primo cd solista 'Aritmiaritmetica' con Videoradio. Tre brani di questo disco sono entrati nella compilation RaiTrade 'Fusion, jazz, rock e groove'. Pubblica il suo secondo disco solista Footprints nel 2016 (Videoradio). Gruppo The Italian Tenors: Itaalia Muusika Festival Haapsalus (Estonia) e Lettonia, Lituania, Germania, Atene e Salonicco.

Insegna basso elettrico e contrabbasso dal 1992, attività che lo porta ad essere organizzatore di ensemble di studenti, creatore di progetti live didattici, concerti a tema e scrivendo spettacoli teatrali a scopo divulgativo come 'Il Rock'n'Roll ha cento anni?' o 'Jazzando s'impara'.

È uscito nell'Aprile 2013 per l'Editore Sonda di Casale Monferrato il manuale 'Musica, Maestra!' di cui è co-autore con M.T. Milano e R. Beccaria; è stato presentato al Salone del Libro 2013.

Dall'86 svolge attività di strumentista, compositore e autore presso studi di registrazione.

FRANCESCO BERTONE

DISCOGRAFIA

1986	Incidenti Cromatici	Loscomobile	
1991	Go tell it on the mountain	Tempio Armonico	VIVI RECORDS
1993	Premio Città di Recanati	G.M.Testa	BMG
1993	Ne favate	Trelilu	EGEA
1994	Loscomobile	Loscomobile	
1994	Premio Città di Recanati	G.M.Testa	BMG
1994	Che momenti	Trelilu	EGEA
1994	O tu Palermo - Verdi arias	Orch. Sinf. di Savona	ARKADIA
1995	Montgolfieres	G.M.Testa	LABEL BLEU
1995	Relass	Trelilu	EGEA
1996	Scuta	Trelilu	EGEA
1997	Chi u j vò u j pia	Trelilu	EGEA
1998	Premio Città di Recanati	Mattia Calvo	BMG
1998	Ven che nduma	Trelilu	EGEA
1998	G.Pacini - Medea	Orch. Sinf. di Savona	AGORÀ
1999	Premio città di Recanati	Mattia Calvo	BMG
1999	Ah, n'aria	Trelilu	EGEA
1999	Esprit de frontiera	Gai Saber	BAGARRE RECORDS
2000	Blu oltre Malvi	Franco Olivero	PANASTUDIO
2000	Lilu Obbligatorio	Trelilu	EGEA
2001	L.O.V.E. (to Nat King Cole)	Lil'Darling	LA CITTÀ DEL JAZZ
2001	Cos nudisti	Trelilu	EGEA
2002	Santini e lestoni	Trelilu	EGEA
2003	Tante teste poche idee	Trelilu	EGEA
2003	Atelier de Swing	Atelier de Swing	ETNOWORLD
2003	Alla maniera di Lucio	10 hp band	MUSICA e DINTORNI
2005	Povera noi	Trelilu	EGEA
2005	Unforgettable Ella	Lil'Darling	LA CITTÀ DEL JAZZ
2006	Chanson manouche	Atelier de Swing + Giorgio Conte	
2006	Aritmiaritmetica	Francesco Bertone	VIDEORADIO
2006	Fusion, Jazz ...	F. Bertone e AAVV	RAI TRADE
2007	Striathlon	Trelilu	EGEA
2008	Che Cine (dvd)	Trelilu	EGEA
2009	Ti vengo a suonare	Trelilu	EGEA
2009	Live from Collegno (dvd)	G.P. Petrini BigBand	ELECTROMANTIC
2009	In ricordo di Perempruner (dvd)	Trelilu	

2010	Sbanduma (dvd)	Trelilu	EGEA
2010	Taxi dream	Taxi Dream	ELECTROMANTIC
2011	Fioca per effe	Trelilu	EGEA
2012	E quando viene Natale	Voci fuori dal coro	
2012	Agua (dvd)	Trelilu	GERONIMO CARBONÒ
2013	Malafemmena	Nomade Swing Trio	
2013	Opera buffa alla piemontese (CD allegato al libro)		ARABA FENICE
2013	Elemento H2O	Chiara Rosso	GECO / EGEA
2014	Gemelle Nete Pride '11-'13 (dvd)	Trelilu	
2014	El Cico Latino	Trelilu	EGEA
2015	Musicals (dvd)	FFM	
2016	Zona Franca	Franco Olivero	USR
2016	Footprints	Francesco Bertone	VIDEORADIO
2016	Baciamoci i gomiti	Trelilu	EGEA
2017	Terre Lontane	Claudia Giulietti	EP
2017	Canta 'me li mans	Corou de Berra	CDB PRODUCTIONS
2017	Energia Pura	Voci fuori dal coro	ZANETTI RECORDS
2017	Tella tingia te	Ottimo Massimo	ALPHA PROJECTS
2018	Il Principe celeste	Ciro Perrino	MELLOW RECORDS
2019	Break my day	Jazset	GB MUSIC
2019	MusicaParte	Franco Olivero	USR
2019	L'amore è imperfetto	Alfredo Matera e Anna Petracca	ZARA EDIZIONI/STUDIO UNO
2021	Celeste	Ciro Perrino	MELLOW RECORDS
2022	Fuoritempo	Michele Fileti	OPEN SPOTIFY
2022	Lilumania (CD & lp)	Trelilu	EGEA
2024	10 anni nel mondo	The Italian Tenors	HYPERTENSION MUSIC
2024	Grigio Sostenibile	Romi	AUTOPRODUZIONE
2024	Le Langhe non si Perdonò	Gianni Virone e Jazz Faculty	DA VINCI JAZZ

— GENNAIO 2024