

COLLE DI GILBA. Da "Sin-
cerità", il suo album di esordio
e brano che ha presentato sul
palco dell'Ariston a Sanremo,
sono passati pochi anni, ma di
strada lei ne ha fatta davvero
tanta. 415.000 copie con nove
dischi di platino e quattro dischi
d'oro. Lei è Arisa, la cantante
che si appresta a prendere il
centro della scena dell'edizione
2016 di Suoni dal Monviso, la
stagione musicale che si sviluppa
tra le montagne e nelle
vallate cuneesi intorno al "Re di
pietra". L'artista 33enne geno-
vese, accompagnata dalla sua
band, **domenica 31 luglio**, alle
12, sarà a Pian Pilun Colle di
Gilba, nel Comune di Sanfront,
sullo spartiacque tra le valli Po
e Varaita.

Conosciutissima ed apprezzata
dal pubblico più diverso,
tanto dai giovani come dagli
adulti, nel corso della sua
carriera Arisa ha ottenuto tre
podi e due primi posti su cin-
que partecipazioni al Festival
di Sanremo, rispettivamente
nel 2009, anno in cui ha vin-
to come esordiente, nel 2010
nella categoria "Artisti" con il
brano Malamorenò, nel 2012
classificandosi seconda con il
brano La notte, vincitore di
un Sanremo Hit Award come
singolo sanremese più venduto
di quell'edizione, nel 2014 con
Controvento, vincitore della
categoria Big, e sempre nella
categoria "Campioni" nel 2016
con Guardando il cielo.

La location scelta per il
concerto clou di Suoni dal
Monviso è raggiungibile da
quattro accessi diversi, due per
vallata. Per chi vorrà salire
da Sanfront, sarà possibile
parcheggiare in zona Pasturel,
sopra la borgata S. Bernardo,
e di lì proseguire a piedi per
circa un'ora. Chi sceglierà Pa-
esana come punto di partenza
potrà salire a Pian Mune, la-
sciare l'auto sull'ampissimo
piazzale e scendere al rifugio
Bertorello (15 minuti circa);

Tre appuntamenti in quota per gli amanti della musica
**Suoni (e voci) dal Monviso
con Arisa, Buzzi e Galliano**



di qui, con una ombreggiata
camminata di un'ora, potrà
arrivare sul luogo del concerto
(dislivello di 150 metri). Da
Brossasco, invece, il sito è
raggiungibile percorrendo
comodamente in auto il val-
lone di Gilba fino alla borgata
Danna, di cui 2 chilometri di
sterrato condurranno a Pian
Pilun. Infine, per chi arriva da
Sampeyre, la strada da per-
correre è quella che da Beccetto
porta a Meire di Ruà; di qui al
Colle del Prete, per una bella
passeggiata estiva.

I biglietti sono disponibili
on-line su www.ticketone.it,

www.vivaticket.it e www.geticket.it. Adulti: 12 euro; bam-
bini fino a 12 anni e over 65
anni: 6 euro; bambini 0-5 anni:
gratuito. Dal 30 luglio e nella
giornata del concerto (diretta-
mente sul luogo del concerto),
biglietto d'ingresso adulti: 15
euro; bambini fino a 12 anni e
over 65 anni: 6 euro; bambini
0-5 anni: gratuito.

La voce di Raffaella Buzzi

Apprezzata domenica scorsa
a Fossano alla Mezz'ora di bel-
lezza, è una delle più belle voci



fossanesi. Insegnante presso la
Fondazione Fossano Musica, nei
mesi scorsi è stata protagonista
di un memorabile concerto al
teatro I Portici. Lei è Raffaella
Buzzi, protagonista del secondo
appuntamento della rassegna
Suoni dal Monviso. L'appun-
tamento è per **domenica 7
agosto** alle 15,30 a Ostana, nel
Bosco incantato. Un appunta-
mento imperdibile.

Fisarmonica in jazz

Terzo appuntamento di Suoni
dal Monviso, **giovedì 25 ago-
sto** in piazza Paire a Bagnolo.
Protagonista il fisarmonista
francese di origini italiane,
Richard Galliano con The
ensemble symphony orchestra.
I biglietti sono disponibili in
prevendita (12 euro intero; 5
euro ridotto).

Info: www.suonidalmonviso.it.

A Rittana, sul pianoro del Quot Rosa
**Festa della Resistenza
con l'Arrigo Boito**



RITTANA. Domenica 31 lu-
glio sul panoramico pianoro del
Quot Rosa - posto a 1100
metri sullo spartiacque tra la
valle Stura e la valle Grana,
nel Comune di Rittana - si
svolgerà la tradizionale Festa
della Resistenza e della Civil-
tà alpina. L'area comunale at-
trezzata è provvista di acqua,
luce, servizi igienici, tavoli per
picnic. Il programma prevede
l'arrivo dei partecipanti alle
9,30, alzabandiera, omaggio
al cippo dei caduti partigiani,
saluti delle autorità e breve
commemorazione. Alle 10,30
l'orchestra della Filarmonica
e rifugio di Paraloup.

A Collisioni lo scrittore parla di una fossanese
**Chi è la volontaria
citata da Severgnini?**

Di FIORENZA BARBERO

BAROLO. Per un momento
ho accarezzato l'idea di esser-
ci riuscita; di aver trovato la
fossanese di nome Cecilia che
ha motivato Beppe Severgnini
a citare, in un passo di uno dei
suoi tanti libri (Italiani con va-
ligia - 2001), la città di Fossano.

Severgnini ospite all'edizione
"Strangers" di Collisioni all'ul-
timo cambia programma, forse
per l'assenza della moderatrice
che doveva presentarlo, e man-
tenendo il tema del suo inter-
vento relativo al viaggio, e in
presenza della consorte Orten-
sia, coglie l'occasione per fare
riferimento al suo trentesimo



taria che mi affiancava in quel
periodo si chiamava Cecilia ed
era di Fossano. Tutto qui".

Di lì è partita una vera e pro-
pria caccia al tesoro sulla fanta-
matica Cecilia. È stata una cor-
data e per questo ringrazio chi
mi ha sostenuta nella ricerca.
Credo di essermi avvicinata di
molto alla persona in questione,
ma il poco tempo a disposizione

non ha giocato a favore.

Nel caso la giovane si identifi-
chi, è pregata di palesarsi. Così
scopriremo meglio la dinamica
dell'accaduto e lo potremo rac-
contare ai nostri lettori.

Per il momento un grazie sin-
cero a: Cecilia Di Marco, Sabina
della Benetton, Cecilia Burdese,
Elisabetta Capello Levrone e
Laura Bergese.

Secondo lavoro per l'insegnante della Fondazione Fossano musica dopo "AritmiaAritmetica"

"Footprints", il nuovo cd di Bertone

Di FIORENZA BARBERO

FOSSANO. A dieci anni dal
primo disco AritmiaAritme-
tica, è uscito di recente il se-
condo cd di Francesco Bertone
(docente dell'Istituto Baravalle
e della Fondazione Fossano
musica) dal titolo Footprints:
impronte che lasciamo sul
mondo e che il mondo lascia
su di noi.

Impronte sempre più eva-
nescenti le nostre: immagini
riprese da chissà quali tele-
camere, chissà dove, chissà
perché. "Per resistere a questo
svanire voglio qualcosa di più
concreto - afferma Bertone -. Concreto come una canzone".

Bra eseguiti in trio - Francesco Bertone (contrabbasso), Fabio Gorlier (pianoforte e hammond), Paolo Franciscone



FRANCESCO BERTONE
FOOTPRINTS

(batteria) si alternano a duetti
con la stupenda voce di Nitza
Rizo che riporta a sonorità e
latitudini cubane.

Un disco fatto di acero e
avorio, abete, bronzo, ebano
e ghisa, pietra della strada.
Un lavoro che odora di buono,
di terra e di lavoro, di musica
che si fa godere, perché regala
emozioni. Jazz, rhythm and
blues, ispirazioni sud americane;
generi sapientemente
miscolati in un melting pot di
culture e suoni che rappre-
sentano il mondo e dunque noi.

Tecnologia antica che si può
toccare, opaca e ruvida. Poi
muscoli e voce. Altamente
consigliato.

In autunno, Francesco Bertone
sarà ospite del nostro set-
timanale in occasione della
presentazione del cd in città.
www.francescobertone.it.

Tanti gli appuntamenti per l'estate in provincia di Cuneo. A
farla da padrone è la musica (molti i concerti in programma),
ma le proposte spaziano dall'arte allo sport.

"Vie di jazz" a Boves

Torna, a Boves, il festival "Vie di jazz". Gli appuntamenti
principalmente, tutti in piazza dell'Olmo: nella serata di **venerdì
19 agosto**, si esibirà il trio Zegna Evangelisti Melani; nella
serata di **sabato 20 agosto**, Enrico Rava New 4et; nella serata di **domenica 21 agosto**, Arti & Mestieri. Informazioni e
prenotazioni al 342.6846481.

"Monfortinjazz" a Monforte d'Alba

Musica anche a Monforte d'Alba, dove si sta svolgendo la celebre rassegna "Monfortinjazz", che coinvolge artisti affermati. **Mercoledì 3 agosto**, si esibirà Ludovico Einaudi; **sabato 6 agosto**, Paolo Conte. Informazioni al numero 834.9449226 e all'indirizzo di posta elettronica info@monfortinjazz.it.

"Summer park" ad Artestina

Molte proposte, al "Summer park" di Artestina, che avvicina
bambini e ragazzi allo sport: sono previsti uno stage di
calcio con il Centro ufficiale del Milan **dal 16 al 20 agosto**,
il "Dance camp" **nei giorni 9, 10 e 11 agosto**, il "Basket sum-
mer camp" **dal 7 al 13 agosto**. In calendario anche un "En-
glish camp" nei giorni **12, 13 e 14 agosto** (informazioni e
prenotazioni 0174.242252).

"Music fest" a Garessio

Appuntamenti con la musica a Garessio, organizzati dalla
Fondazione Fossano musica. In piazza Carrara sono previsti
il tributo a Paolo Conte "Via con me" **mercoledì 10 agosto**,
il concerto dei Cluster **giovedì 11** e l'esibizione dell'«Oliver
River Gess band».

"La Gaia" a Cuneo

Fino a **domenica 28 agosto**, a Cuneo nell'ex chiesa di San
Francesco si può visitare la mostra "Moving tales". Sono espo-
ste "opere video" provenienti dalla nota collezione "La Gaia",
allestita, a partire dagli anni Settanta, da Bruna e Matteo
Viglietta.

"Dal di sotto in su" a Mondovì

Ogni **sabato e domenica fino all'11 settembre**, a Mondovì si può partecipare ad un tour a bordo di biciclette elettriche
(a pedalata assistita) che permette di visitare alcuni monu-
menti della città; "porte aperte" anche per chi vuole parteci-
pare con comuni biciclette. Informazioni e prenotazioni al
366.2100300.

"Dogs day" a Mondovicino

Sabato 30 e domenica 31 luglio, nel complesso Mondovicino
di Mondovì ritorna il "Dogs day". Si potranno ammirare
 numerosi esemplari di cani; è prevista anche una dimostra-
zione di "pet therapy" proposta dall'onlus Assea.